

BIENNALE DI  
ARGENTA  
51ª EDIZIONE

comuned<sup>i</sup>argenta  
assessorato cultura



mercato  
centroculturale

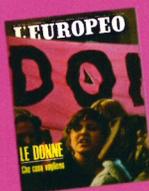


in collaborazione con  
LA TRIENNALE DI MILANO

# ANNISettanta

## il decennio lungo del secolo breve

INSTALLAZIONI DOCUMENTI LINGUAGGI PERCORSI  
DESIGN CINEMA TEATRO FUMETTO MODA MUSICA  
LA STORIA, LE STORIE



**ARGENTA. MERCATO CENTRO CULTURALE**  
**11 SETTEMBRE - 5 OTTOBRE 2008**

**Grigio. Grigiopiombo, grigiofumo, grigioaustero. E rosso. Rossosangue, rossofuoco, rossobandiera.**

**A volte, sembra quasi che la coperta stretta della memoria abbia avvolto gli anni 70 in una penombra spessa e scura, lasciando galleggiare nel ricordo soltanto due tonalità cromatiche. Gli anni di piombo, gli anni del sangue, e nient'altro. Questa mostra cerca, prima di tutto, di riesumare proprio questo altro.**



Gianni Canova  
Università IULM, Milano

**Annisettanta** vuole raccontare un decennio. Compresi i sogni e i fantasmi che hanno abitato quegli anni. "Il suo nulla, il suo tutto", come ha scritto Canova nell'introduzione alla straordinaria mostra allestita alla Triennale di Milano, di cui è stato ideatore e regista, e dalla quale arrivano direttamente molti degli allestimenti, delle installazioni - e delle suggestioni - in esposizione

Arte, architettura, editoria, grafica, letteratura, radio, televisione, videogiochi. E poi conflitti, corpi, colori, loghi, cortei, delitti. La storia. E le storie. "Dentro il decennio lungo del secolo breve - ancora Canova - ci sono scontri conflitti lacerazioni spettri crolli slanci sogni e snodi che hanno cambiato il mondo. La mostra ha come ambizione non solo quella di raccontare la storia di questo cambiamento, ma anche di consentire al visitatore di fare esperienza di quegli anni. O di rifarla. Con la memoria, con la ragione e con l'emozione".

C'è un decennio d'Italia in questa mostra. E c'è anche una sezione tutta "argentana", sviluppata per immagini, fotografie e filmati, realizzata in collaborazione con la rivista **arzena!** Volti, espressioni, colori, luoghi, eventi. E poi bar, viaggi, simboli, sapori, sport. Non una banale voglia di vintage o un effetto-nostalgia, ma, in questa come nelle altre sezioni, un invito a ripercorre quel periodo senza tragitti prefissati, senza itinerari prestabiliti, seguendo piuttosto un flusso libero di associazioni che sappia scivolare con leggerezza da un punto all'altro e che sia disponibile a lasciarsi sorprendere, ad accettare il confronto con il rimosso e con l'inatteso.



orari di apertura al pubblico  
dall'11 al 15 settembre :  
17.00 > 24.00 ( dom 14: 14.30 > 24.00 )  
dal 16 settembre al 5 ottobre :  
mar-mer-gio-ven\* 9.00 > 19.00  
sab-dom\* 15.00 > 19.00

\* apertura in orario serale in concomitanza con le proiezioni cinematografiche

INGRESSO GRATUITO

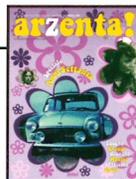
**inaugurazione gio. 11 settembre. ore 19**

info: **mercato** centro culturale  
ufficio informazione ed accoglienza turistica  
piazza marconi, 1 - 44011 argenta (fe)  
tel. 0532-330276 - fax 0532-330291  
e-mail: [iatargenta@comune.argenta.fe.it](mailto:iatargenta@comune.argenta.fe.it)

[www.comune.argenta.fe.it](http://www.comune.argenta.fe.it)

sezione extra :

**ARGENTAANNISETTANTA**  
**LUOGHI PERSONE COSE**  
**IMMAGINI FILMATI OGGETTI**  
in collaborazione con **arzena!**



eventi collaterali :

sabato 13 settembre. ore 23 > 2  
**La notte bianca**  
area centro culturale mercato

lunedì 15 settembre. ore 21.30 > 23  
**MOKA CLUB in concerto**  
piazza garibaldi

**IL CINEMA degli anni 70**  
programmazione al sibo  
[www.comune.argenta.fe.it](http://www.comune.argenta.fe.it)



il comune di argenta ringrazia **la triennale di milano** per aver messo a disposizione alcuni dei materiali realizzati per la mostra allestita a milano dal 27 ottobre '07 al 30 marzo '08:

**annisettanta. il decennio lungo del secolo breve**  
ideazione e regia: gianni canova  
catalogo **skira** disponibile in mostra